



Konsten att nå fram 3



Talkpuderkarneval

Kenneth Engblom

Medverkan i artnetco:

- **Minnen** Mannaminne 2015, 2016, 2017, 2018
- **Under medeltida valv på Kunstisalong Allee** Tallinn 2012
- **Tidens Gång** i Ajakeskus Wittenstein, Paide, Estland 2012
- **Tower Power** i Wittenstein Time Center, Paide, Estland 2013
- **Första träffen** Galleri Tersaeus, Stockholm 2014
- **Landskap (inom och kring mig)**, Sigtuna Kulturgård 2014
- **Tolfte våningen** Kenneth Engblom – Separatutställning i Kista Science Tower, Sthlm 2014, 2015, 2016
- **In the Heat at Antica Fornace Grazia** Deruta, Umbria, Italien 2014
- **Connected** i Valssaamo, Kaapelitehdas, Helsingfors 2015
- **Fjärde träffen – fullträff** Konstmuseet vid Tartu Universitet, Estland 2015
- **Different but Together in Budapest** 2016
- **Kenneth Engblom The Last Exhibition** Separatutställning i Kunstisalong Allee, Tallinn 2016
- **Different but Together in Vilnius** 2017
- **Stockholm, stockholmare och nollåttor** Mannaminne 2018



artnetco.eu
Art Network Co-operation Europe

Presenterar

**Kenneth
Engblom**



**Duo Curriculum
Vitae**



Lutheransk kyrka I

Kenneth Engblom är en konstnär vars verk mest inspireras av gamla hus, kyrkor och torn som han stött på under sina resor i Italien, Spanien, Estland, Kina och andra länder. Han föredrar att visa sin konst på oväntade platser som katakomberna i Crypt Gallery i London, gamla kabelfabriken i Helsingfors, porslinsfabriken i Deruta, glyptoteket i Tartu, medeltidstornet i Paide, kalklinbanan Forsby - Köping och allkonstverket Mannaminne.



Yan Hui Ge 2



On Top of it



Sommar med Ernst

artnetco.eu
Art Network Co-operation Europe



Centralskola