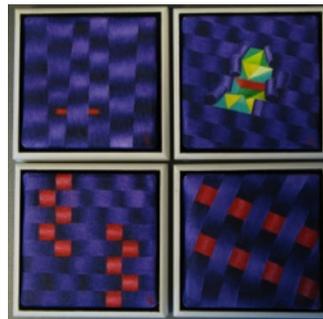
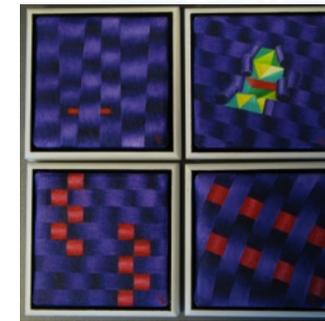




Band
1 - 4
60 € par unité



Band
1 - 4
60 € par unité



Band
1 - 4
60 € par unité



Band
5 - 8
60 € par unité



Band
5 - 8
60 € par unité



Band
5 - 8
60 € par unité



Band 9 60 €
Blue Diamond 50 €
Band 10 60 €
Flower 50 €



Band 9 60 €
Blue Diamond 50 €
Band 10 60 €
Flower 50 €



Band 9 60 €
Blue Diamond 50 €
Band 10 60 €
Flower 50 €



Flying Cube 1 - 3
65 € par unité



Flying Cube 1 - 3
65 € par unité



Flying Cube 1 - 3
65 € par unité



Lars Eriksson

Ingénieur qualifié suivi de 40 ans de carrière professionnelle en tant que concepteur, où la solution fonctionnelle et un design à la fois ergonomique et esthétique ont été les principaux ingrédients. L'art et les arts ont toujours été chaleureux pour lui.

“J'aime surtout créer des images abstraites avec des effets 3D et utiliser généralement peu de couleurs dans mes travaux, mais chaque couleur peut comporter plusieurs étapes de nuance. Cela a abouti à des peintures élégantes et, espérons-le, intéressantes. Les images nécessitent une étude et réflexion profondes.”

Lars Eriksson a présenté un total de 69 œuvres d'art lors de 17 expositions organisées par artnetco.eu en Europe.



Lars Eriksson

Ingénieur qualifié suivi de 40 ans de carrière professionnelle en tant que concepteur, où la solution fonctionnelle et un design à la fois ergonomique et esthétique ont été les principaux ingrédients. L'art et les arts ont toujours été chaleureux pour lui.

“J'aime surtout créer des images abstraites avec des effets 3D et utiliser généralement peu de couleurs dans mes travaux, mais chaque couleur peut comporter plusieurs étapes de nuance. Cela a abouti à des peintures élégantes et, espérons-le, intéressantes. Les images nécessitent une étude et réflexion profondes.”

Lars Eriksson a présenté un total de 69 œuvres d'art lors de 17 expositions organisées par artnetco.eu en Europe.



Lars Eriksson

Ingénieur qualifié suivi de 40 ans de carrière professionnelle en tant que concepteur, où la solution fonctionnelle et un design à la fois ergonomique et esthétique ont été les principaux ingrédients. L'art et les arts ont toujours été chaleureux pour lui.

“J'aime surtout créer des images abstraites avec des effets 3D et utiliser généralement peu de couleurs dans mes travaux, mais chaque couleur peut comporter plusieurs étapes de nuance. Cela a abouti à des peintures élégantes et, espérons-le, intéressantes. Les images nécessitent une étude et réflexion profondes.”

Lars Eriksson a présenté un total de 69 œuvres d'art lors de 17 expositions organisées par artnetco.eu en Europe.